Twenty Two (22)

Beschreibung:	Linedance, 32 Counts, 4 Wall, Beginner; 0 Restarts, 0 Tags
Choreographie:	Michelle Risley
Musik / Interpret:	You Look Like You Love Me (by Ella Langley & Riley Green)
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Side, behind, side, cross, chassé r, rock back

1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
 3-4 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen
 5&6 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
 7-8 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den RF

9-16 Side, behind, side, cross, chassé l, ¼ turn r/rock back

1-2 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
 3-4 LF Schritt nach links - RF über LF kreuzen
 5&6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und RF schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF (3 Uhr)

17-24 Cross, sweep forward r + l, jazz box turning ¼ r

1-2 RF etwas über LF kreuzen - LF im Kreis nach vorne schwingen
 3-4 LF etwas über RF kreuzen - RF im Kreis nach vorne schwingen
 5-6 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach hinten
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen (6 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet nach '3-4' - Richtung 12. Uhr; zum Schluss 'RF über LF kreuzen')

25-32 Step, touch, back, touch, ¼ turn r, touch, side, touch

1-2 RF Schritt nach schräg rechts vorne - LF neben RF auftippen
 3-4 LF Schritt nach schräg links hinten - RF neben LF auftippen
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen (9 Uhr)
 7-8 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen

Wiederholen bis zum Ende!