

The Last Shanty

Beschreibung:	Linedance, 32 Counts, 4 Wall, Beginner; 0 Restarts, 0 Tags
Choreographie:	Gary O'Reilly
Musik / Interpret:	The Last Shanty (by Patrick Feeney)
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1 Heel, close r + l, walk 3, hitch

1-2 R Absatz vorne auftippen - RF an LF heransetzen
 3-4 L Absatz vorne auftippen - LF an RF heransetzen
 5-8 3 Schritte nach vorne (r - l - r) - L Knie anheben

S2 Back 3, touch, side, touch r + l

1-4 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - RF neben LF aufsetzen
 5-6 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen
 7-8 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen

S3 Vine r, vine l turning ¼ l with scuff

1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
 3-4 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen
 5-6 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
 7-8 ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorne - RF nach vorne schwingen, Absatz am Boden schleifen lassen (9 Uhr)

S4 Stomp out, hold r + l, hip bumps

1-2 RF etwas rechts aufstampfen - Halten
 3-4 LF etwas links aufstampfen - Halten
 5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen
 (**Ende:** Der Tanz endet hier in der 11 Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss S4 wiederholen, dabei auf '8': '¼ Drehung links herum und LF links aufstampfen/Hüften nach links schwingen' - 12 Uhr)

Wiederholen bis zum Ende!