

# I Close My Eyes

**Beschreibung:** Linedance, 32 Counts, 4 Wall, Beginner  
**Choreographie:** Hazel Pace  
**Musik / Interpret:** Ich mach' meine Augen zu (by Chris Norman & Nino de Angelo) (129 BPM)  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

- 1-8 Cross, Side, Behind, Side, Rock Across, Chassé R**  
 1-2 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach links  
 3-4 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links  
 5-6 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf den LF  
 7&8 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
- 9-16 Jazz Box Turning ¼ L With Cross, Rock Side, Shuffle Across**  
 1-2 LF über RF kreuzen - ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten (9 Uhr)  
 3-4 LF Schritt nach links - RF über LF kreuzen  
 5-6 LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf den RF  
 7&8 LF weit über RF kreuzen - RF kleiner Schritt nach rechts und LF weit über RF kreuzen  
 (**Restart:** In der 2. und 6. Runde - Richtung 12 Uhr/6 Uhr – nach '7' abbrechen, auf '8': RF im Kreis nach vorne schwingen und von vorn beginnen)
- 17-24 Side, Drag/Close, Shuffle Forward, Side, Drag/Close, Shuffle Back**  
 1-2 RF grosser Schritt nach rechts - LF an RF heranziehen/-setzen  
 3&4 RF Schritt nach vorne - LF nach rechts heransetzen und RF Schritt nach vorne  
 5-6 LF grosser Schritt nach links - RF an LF heranziehen/-setzen  
 7&8 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach hinten
- 25-32 Rock Back, Shuffle Forward Turning ½ L, Rock Back, Shuffle Forward**  
 1-2 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF  
 3&4 ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten (3 Uhr)  
 5-6 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den RF  
 7&8 LF Schritt nach vorne - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorne

**Wiederholen bis zum Ende!**