

Come Dance With Me

Beschreibung:	Linedance, 32 Counts, 4 Wall, Beginner
Choreographie:	Jo Thompson Szymanski
Musik / Interpret:	Come Dance With Me (by Nancy Hays) (122 BPM)
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

- 1-8 Step, Lock, Step, Brush, Step, Lock, Step, Brush**
- 1-2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts und LF hinter RF einkreuzen
 3-4 RF Schritt diagonal rechts vorwärts und LF starken Bodenschleifer nach vorne
 5-6 LF Schritt diagonal links vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
 7-8 LF Schritt diagonal links vorwärts und RF starken Bodenschleifer nach vorne
- 9-16 Jazz Box With Cross, Side, Behind, Side, Cross (Weave R)**
- 1-2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
 3-4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
 5-6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
 7-8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 17-24 Side, Close, Cross, Hold, Side, Close, Hold (Scissor Step R & L)**
- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
 3-4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
 5-6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
 7-8 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 25-32 Side, Close, Cross, Side, Behind, ¼ Turn L, Step, Pivot ½ L**
- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
 3-4 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
 5-6 RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF und LF Schritt vorwärts (9 Uhr)
 7-8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF) (3 Uhr)

Wiederholen bis zum Ende!